

FONDATION
Domus

50
ans

Institution valaisanne de
réhabilitation psychosociale

**DIMANCHE
8 OCTOBRE
17 H**

**SALLE LES ALAMBICS
MARTIGNY**

Texte de
Fabrice Melquiot

Théâtre et danse
Par la Compagnie
Danses en l'R

Première suisse !
Avec l'ancien
danseur étoile
Eric Languet

LE BIZARRE

Qui est normal,
au final ?



LE BIZARRE – Dimanche 8 octobre, 17h

Qui sont ces « bizarres », ces humains hors normes que nous connaissons tous? Un fabuleuse interprétation de ce texte à la fois émouvant et drôle de Fabrice Melquiot, mêlant théâtre et danse contemporaine. Une création proposée en première suisse.

C'est à Fabrice Melquiot, l'un des auteurs contemporains les plus joués et traduits de notre époque, que l'on doit cette pièce, publiée en 2022. Cet homme, le bizarre, peine à se situer entre réalité et fantasma, ne correspond pas aux standards de la société, et il le sait. Il parle pour tromper ses peurs, sa peur d'être seul, de mourir. Il nous balade, nous ouvre de nouvelles portes, nous perd, brouille les pistes... Sur scène, trois interprètes: le bizarre, son surmoi et un personnage féminin objet de désir.

La **Compagnie Danses en l'R** se caractérise par son travail autour de l'homme dans toutes ses failles. Créée il y a 25 ans sur l'île de la Réunion par l'**ancien danseur étoile Eric Languet** (Opéra de Paris, Royal New-Zeland Ballet), elle questionne notamment la notion d'a-normalité.

Cette représentation est proposée par la Fondation Domus, institution valaisanne de réhabilitation psychosociale, à l'occasion de son 50^e anniversaire.

Réalisation: Le fin mot Communication, Graficalia / Photo: Cédric Demaison



Domus a 50 ans!

Ce spectacle est proposé à prix inclusif: Fr. 25.–

www.fondation-domus.ch